

# AGUILA SOLITARIA

No.15

Colombia \$ 7.00  
Venezuela Bs 1.25  
Ecuador \$/5.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



AGUILA SOLITARIA No. 15 © 1976. Derechos reservados. Autor: Héctor González Dueñas. Título propiedad de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Vice-Presidente de Mercadeo: Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schreier. Dirección Comercial: Leonor Puentes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali-Barranquilla: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

# AgUILA SOLITARIA

ORIGINAL de Victor Fox

DOS FORAJIDOS HAN LLEGADO AL REFUGIO SECRETO DE AGUILA SOLITARIA, HACIENDO PRISIONERA A SU ESPOSA SHIU...

¡TE ENSEÑARÉ A RESPETARME, MALDITA INDI!

AYYY...

¡JA, JA, JA!



Tony acude en su ayuda, pero resulta alcanzada por una bala.

¡JIAK!

AGUILA ESTA CERCA.

¡ALGO MALO SUCEDE EN EL REFUGIO!



15-1





15-2



15-3







DURANTE LARGOS SEGUNDOS, APLICA EL HORRIBLE TORMENTO...

¡JA, JA, JA!



ANNN.

¿TIENES SUFICIENTE, O QUIERES MÁS?



¡TE MATARÍA CON GUSTO, PERO VAMOS A NECESITARTE, CAMINA!

¡AH, ANN!



¡VAS A SERVIR DE TRAMPA HUMANA!



15-6

¡EL INDIO DEBE ESTAR CERCA, PUESTO QUE ESA AGUILA QUE TE ATACÓ ES SU COMPAÑERA!

¿QUÉ HACEMOS?



VAMOS A PREPARARLE UN DIGNO RECEBIMIENTO, UTILIZANDO A LA MUJER.

BUENA IDEA, JA, JA, JA.



AGUILA SOLITARIA ES MUY PELIGROSO Y DEBEMOS IRNOS CON CALMA.

¡CAERA EN NUESTRAS MANOS!



AGUILA LLEGA AL REFUGIO...



15-7



SU INSTINTO DE CAZADOR LE ADVIERTE EL PELIGRO...



HAY DEMASIADO SILENCIO Y NO VEO A SHIU...



HASTA LOS PAJAROS HAN DEJADO DE CANTAR, COMO ADVIRTIÉNDOLE LA AMENAZA DE LOS ASESINOS...



¡SHIU...!



15-8

SUS GRITOS SE CONVIERTEN EN ECO ROMPIENDO EL SILENCIO...



NO HAY SEÑALES DE VIDA, ¿QUE HABRA PASADO?



SUS OJOS DE ÁGUILA DESCUBREN RASTROS...



"EL CARA PALIDA" ESTÁ AQUÍ.

UN GRAZNIIDO LO HACE REACCIONAR...

¡JIAK!



15-9





15-10



15-11





15-12



15-13









¡MIENTES  
COMO  
TODOS  
LOS IN-  
DIOS!

¡SÉ QUE  
GUARDAS  
GRANDES  
TESOROS  
AQUI!



NOS DARÁS  
TODO LO QUE  
TENGAS, O  
TU MUJER  
MORIRÁ  
AHORA MIS-  
MO.



PUEDEN  
BUSCAR  
EN MI  
CASA  
QUE NO  
OCULTO  
NADA DE  
VALOR.



¡YA BUSCAMOS SIN  
RESULTADO, ESCON-  
DES LOS TESOROS EN  
OTRA PARTE Y TE  
OBLIGARÉ A HABLAR!

15-16



¡ASI!



¡HABLA, O  
TE VUELO  
LA TAPA  
DE LOS  
SESOS!



SI ERES INTELIGENTE  
DISPARA AHORA MIS-  
MO, DESPUES LAMEN-  
TARÁS NO HABERLO  
HECHO!



¡TÚ LO  
QUISISTE,  
MALDITO  
INDIO,  
MORIRÁS  
ASI!

15-17









15-20



15-21





¡CÁLLATE, MALDITO!



EL INDIO TIENE RAZÓN, ES MEJOR QUE VAYAMOS LOS DOS.

¡JUM!



NO VAYA SER QUE TE DE LA TENTACIÓN DE QUEDARTE CON TODO.

SEMBRÉ LA DES-CONFIANZA...



DESPUÉS DE TODO, LA INDIA NO PUEDE ESCAPAR Y PARA ESTAR SEGUROS QUE NO HABRÁ TRAICIÓN...

¿?

15-22



¡CORTARÉ A LA MITAD LA SOGA, SI NO REGRESAMOS PRONTO, LA CORRIENTE SE LA LLEVARÁ!

¡!



¡ASI' ÁGUILA SOLITARIA NO PODRÁ TRAICIONARNOS...



¡LLEVÁ- NOS A LA MINA DE PRISA!

Y CUIDA- DO CON UNA TRE- TA, EH?

¡HAN FIRMADO SU SENTENCIA DE MUERTE!

15-23





AUNQUE DEBO DARME PRISA, PORQUE LA VIDA DE SHIU ESTA EN PELIGRO...

¿CUANTO TIEMPO RESISTIRA LA CUERDA ANTES DE ROMPERSE?



LA CORRIENTE ME ARRASTRARA HACIA UNA MUERTE SEGURA.

¿AGUILA LOS GUÍA HACIA LUGARES QUE SOLO EL CONOCE...

¿A DÓNDE NOS LLEVAS, MALDITO?

¡YA ESTAMOS CERCA!



15-24



ES LA ENTRADA.

¡UNA GRUTA!



¡DESPACIO, DESPACIO MALDITO O TE AGUJERO LA ESPALDA!

DURANTE LARGO TIEMPO SE INTERNAN POR PARAJES SOLO CONOCIDOS POR EL PIEL-ROJA.



¡NO DAREMOS NI UN PASO MAS. ESTO ES UNA TRAMPA, PERO TE MATARE!

15-25





¿SON TAN CIEGOS, QUE NO PUEDEN VER LO QUE TANTO ANSIAN?



¿DÓNDE ESTÁ EL ORO? HABLA O DISPARO!

LO TIENEN ANTE SUS OJOS...



¡AHÍ TIENEN EL METAL AMARILLO!

¡ORO!



¡POR TODOS LOS DIABLOS! ¡ROCAS DE ORO MACIZO!

¡ES LA VETA MÁS INCREÍBLE!



¡SÍ, ES ORO MACIZO A FLOR DE TIERRA!

TODAVÍA NO PUEDO CREERLO...



¡NUNCA HABÍA VISTO ALGO IGUAL!



Y TODO NOS PERTENECE, JA, JA, JA.

SEREMOS LOS HOM-BRES MÁS RICOS DE LA TIERRA, JA, JA, JA!



¡UN MOMENTO! ¿DÓNDE ESTÁ EL INDIO?

¡DESA-PARE-CIO!





¡JAMÁS PODRÁN ENCONTRAR LA SALIDA! QUEDARÁN AQUÍ PERDIDOS PARA SIEMPRE!



¡ESTA ES MI VENGANZA!

¡MALDITO SEA!



¡LA GRUTA SERÁ SU TUMBA!

¡TE MATAREMOS!



¡JIAK!

BANG

BANG

15-28

ES IMPOSIBLE HACER BLANCO EN AQUEL PAJARO HUMANO.



SE NOS ACABARON LAS BALAS!

¡MALDICION!

¡ES LO QUE ESPERABA!



¡AHORA VAMOS A PELEAR CON LAS MANOS!

¡MALDITO SEAS, PERRO INDIO!



¡ESTO ES POR INVADIR MI TERRITORIO!

ZEE!

15-29





¡TE MATARÉ!



¡Y ÉSTO  
POR LO  
QUE LE  
HICISTE  
A SHILI!

AYYY

¡PRACK!



¡PERDÓN!

¡MEJOR  
MATANOS!

SU  
CASTIGO  
SERÁ  
MORIR  
SOLOS!



QUE DISFRUTEN EL  
ORO HASTA SU MUER-  
TE, JA, JA, JA!

¡NO NOS  
ABAN-  
DONES!

¡RE-  
GRESA!

15-30

LOS GRITOS RESUEMAN  
EN LA PROFUNDA GRU-  
TA...



SOCORRO...

¡AYÚDENOS!

¡JAMÁS ENCON-  
TRARAN LA SALI-  
DA. ESTO SERÁ  
SU TUMBA!



Y AHORA  
A SALVAR  
A SHILI.

LA DELGADA CUERDA  
TERMINA POR TRO-  
ZARSE...



AYYY...

PERO AHÍ ESTÁ ÁGUI-  
LA SOLITARIA...



15-31





LOS "CARA  
PÁLIDA" PA-  
GARON CON  
SUS VIDAS  
EL HABER  
LLEGADO  
AQUI.

TIEMPO DESPUÉS...



ÁNIMO  
TOKY,  
PRONTO  
SANARÁS  
DE ESTA  
HERIDA,  
ERES  
FUERTE  
Y...

ÁGUILA...  
¡MIRA!



¡SEÑALES  
DE HUMO!

LA TRIBU DE PIES  
NEGROS ANUNCIA:  
GUERRA, SAN-  
GRE Y MUERTE!

¿QUÉ NUEVOS PELIGROS ACECHAN A ÁGUILA SOLITARIA? ¿AQUELLAS SEÑALES DE HUMO, SIGNIFICAN MUERTE PARA ÉL? ¿QUÉ NUEVA AVENTURA SE INICIA PARA EL HIJO DE LAS ÁGUILAS?

Próximo número:

"TERROR EN LA MONTAÑA."